

第四回MIDI検定試験 2級 解答用紙

第1章

「設定」セッティング

[a]	1	1
[b]	2	2
[c]	3	3
[d]	5	4
[e]	7	5
[f]	2	6
[g]	7	7
[h]	2	8

2-3 【General MIDI】 4-3、4-4

[a]	6	30
[b]	9	31
[c]	3	32
[d]	13	33
[e]	8	34
[f]	7	35
[g]	11	36
[h]	15	37
[i]	1	38

【ノート情報と表現、コントロール情報と表現】

Syn.Ld

	Meas	Beat	Tick	Note	Duration	Velocity	
A欄	4	2	240	B4	2.000	100	56
B欄	4	2	240	B 4	2.000	100	57~60

E.Piano

	Meas	Beat	Tick	Note	Duration	Velocity	
A欄	5	2	360	A3	0.108	100	61
B欄	5	2	360	A 3	0.108	100	62~65

Bass

	Meas	Beat	Tick	Note	Duration	Velocity	
A欄	3	4	360	Pich Bend	683		66
B欄	3	4	360	Pich Bend	-683		67~70

Drum

	Meas	Beat	Tick	Note	Duration	Velocity	
A欄	5	2	120	B0	0.10	112	71
B欄	5	2	360	B0	0.10	112	72~75

第2章「規格」フォーマット

2-1【ハードウェア規格】

[a]	3	9
[b]	3	10
[c]	15	11
[d]	9	12
[e]	8	13
[f]	11	14
[g]	2	15
[h]	1	16
[i]	4	17
[j]	8	18

第3章「音色」シンセシス

[a]	6	39
[b]	1	40
[c]	9	41
[d]	4	42
[e]	11	43
[f]	1	44
[g]	8	45
[h]	7	46
[i]	2	47

第5章

「効果」エフェクト

[a]	5	76
[b]	1	77
[c]	6	78
[d]	3	79
[e]	1	80
[f]	5	81

第6章

「同期」シンク

[a]	1	82
[b]	6	83
[c]	9	84
[d]	4	85
[e]	10	86
[f]	10	87
[g]	6	88
[h]	1	89
[i]	5	90
[j]	3	91
[k]	4	92
[l]	5	93

2-2【MIDIデータ規格】

[a]	5	19
[b]	1	20
[c]	6	21
[d]	5	22
[e]	8	23
[f]	4	24
[g]	9	25
[h]	3	26
[i]	3	27
[j]	9	28
[k]	5	29

第4章「表現」コントロール

4-1、4-2

【楽譜情報、楽曲構成】

[a]	4	48
[b]	1	49
[c]	5	50
[d]	1	51
[e]	5	52
[f]	4	53
[g]	5	54
[h]	12	55

第7章

「応用」マルチメディア

[a]	4	94
[b]	2	95
[c]	10	96
[d]	7	97
[e]	5	98
[f]	3	99
[g]	5	100