

MIDI License G2 2016 No.4

♩ = 106

Violin: *ff*

Viola: *mp* → *f*

Cello: *f*

String Ensembles: *mf* → *f*

Electric Piano: *f*

Electric Bass: *f*

Percussions

Chords: Dm7, G7

P.B. = -8192 → 0

C.C.#11 = 127

Note No.64 Vel.=96, Note No.75 Vel.=96, Note No.62 Vel.=96, Note No.63 Vel.=96

CM7, FM7, Bm7, C.C.#1 = 24 → 72 0, C.C.#1 = 14 → 54 0, C.C.#1 = 10 → 38 0, C.C.#1 = 20 → 56 0

Vn., Va., Vc., St., E.Piano, E.Bass, Perc.

8

Bm7 E E7 G# Am7 A7 Eb7 C.C.#1= 24 → 64 0

C.C.#1= 14 → 40 0

C.C.#1= 12 → 42 0

C.C.#11= 127 → 42 127

P.B.= 0 → 8191 0

Vn.

Va.

Vc.

St.

E.Piano

E.Bass

Perc.

f *ff* *mf* *f* *mp* *f*

C.C.#11= 127 → 94 127

※ この記号は“ダブルシャープ(2半音上げる)”を表します。

11

Dm7 Em7(b5) A7 Dm7

C.C.#1= 26 → 60 0

C.C.#1= 16 → 50 0

C.C.#1= 12 → 42 0

Vn.

Va.

Vc.

St.

E.Piano

E.Bass

Perc.

C.C.#11= 94 → 127

MIDI License 2016 No. 4 セットアップデータ

システムエクスクルーシブ

1	1	000	F0	7E	7F	09	03	F7
---	---	-----	----	----	----	----	----	----

各チャンネルのセットアップデータ

※プログラムチェンジは1~128で記載されています

			1CH			2CH			3CH			4CH		
1	2	000	CC	#0	121	CC	#0	121	CC	#0	121	CC	#0	121
1	2	010	CC	#32	0	CC	#32	0	CC	#32	0	CC	#32	0
1	2	020	PC	41		PC	42		PC	43		PC	49	
1	2	030	CC	#7	110	CC	#7	94	CC	#7	96	CC	#7	86
1	2	040	CC	#10	64	CC	#10	96	CC	#10	32	CC	#10	64
1	2	050	CC	#11	127	CC	#11	127	CC	#11	127	CC	#11	127
1	2	060	CC	#91	56	CC	#91	56	CC	#91	52	CC	#91	52
1	2	070	CC	#93	0	CC	#93	24	CC	#93	0	CC	#93	42

			5CH			6CH			10CH		
1	2	000	CC	#0	121	CC	#0	121	CC	#0	120
1	2	010	CC	#32	0	CC	#32	0	CC	#32	0
1	2	020	PC	6		PC	34		PC	1	
1	2	030	CC	#7	100	CC	#7	90	CC	#7	94
1	2	040	CC	#10	80	CC	#10	64	CC	#10	64
1	2	050	CC	#11	127	CC	#11	127	CC	#11	127
1	2	060	CC	#91	46	CC	#91	40	CC	#91	52
1	2	070	CC	#93	42	CC	#93	0	CC	#93	0

※シーケンスソフトによっては、表記と表示およびタイミングが異なる場合があります。
 ※セットアップは、tpqn = 480で設定されています。