

令和4年度MIDI検定2級2次試験練習曲 No.2

※Drums/パートはMIDI Channelを10Ch、Percussions/パートは11Chとします。

♩=80

Em7

Am7

Viola: *mp* → *f*

Cello: *mf* → *ff* → *mf* → *ff*

Pizzicato Strings: *mf* → *ff*

Synth Pad: *mf*

E. Bass: *f*

Percussions: Note No.42 (Vel.= 48), Note No.75 (Vel.= 80), Note No.80 (Vel.= 80), Note No.81 (Vel.= 80)

Drums: Note No.36 (Vel.= 112), Note No.37 (Vel.= 112)

C.C.#11 = 127 → 100 → 127 (Viola)
 C.C.#11 = 127 → 90 127 (Cello)

Am7
D

D7

GM7

G7(b9)

CM7

Viola

Cello: C.C.#11 = 110 → 127

Pizzicato Strings: *mf* → *ff*

Synth Pad

E. Bass

Percussions

Drums: Note No.46 (Vel.= 48), Note No.49 (Vel.= 48)

C.C.#11 = 127 → 98 (Cello)
 C.C.#11 = 127 → 86 127 (Cello)

令和4年度MIDI検定2級2次試験練習曲 No. 2

8

Viola

C.C.#11= 100 → 127

Cello

C.C.#11= 102 → 127 → 108 → 127

Pizzicato Strings

Synth Pad

E.Bass

Percussions

Drums

F7 F#m7(b5) B7 CM7 Am7 D

Note No.38 Vel.= 80

Note No.57 Vel.= 48

Note No.49 Vel.= 48

Note No.52 Vel.= 48

Note No.47 Vel.= 96

Note No.43 Vel.= 96

GM7 CM7 B7 Em7

11

Viola

Cello

Pizzicato Strings

Synth Pad

E.Bass

Percussions

Drums

mp f

C.C.#11= 127 → 0

C.C.#11= 127 → 0

C.C.#11= 127 → 0

C.C.#11= 127 → 0

Note No.49 Vel.= 48

Note No.52 Vel.= 64

Note No.41 Vel.= 96

令和4年度MIDI検定2級2次試験練習曲 No.2 セットアップデータ

システムエクスクルーシブ

| | | | | | | | | |
|---|---|-----|----|----|----|----|----|----|
| 1 | 1 | 000 | F0 | 7E | 7F | 09 | 03 | F7 |
|---|---|-----|----|----|----|----|----|----|

各チャンネルのセットアップデータ

※プログラムチェンジは1～128で記載されています

| | | | 1CH | | | 2CH | | | 3CH | | | 4CH | | |
|---|---|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|
| 1 | 2 | 000 | CC | #0 | 121 | CC | #0 | 121 | CC | #0 | 121 | CC | #0 | 121 |
| 1 | 2 | 010 | CC | #32 | 0 | CC | #32 | 0 | CC | #32 | 0 | CC | #32 | 0 |
| 1 | 2 | 020 | PC | 42 | | PC | 43 | | PC | 46 | | PC | 90 | |
| 1 | 2 | 030 | CC | #7 | 96 | CC | #7 | 112 | CC | #7 | 86 | CC | #7 | 98 |
| 1 | 2 | 040 | CC | #10 | 88 | CC | #10 | 64 | CC | #10 | 48 | CC | #10 | 48 |
| 1 | 2 | 050 | CC | #11 | 127 | CC | #11 | 127 | CC | #11 | 127 | CC | #11 | 127 |
| 1 | 2 | 060 | CC | #91 | 58 | CC | #91 | 62 | CC | #91 | 56 | CC | #91 | 62 |
| 1 | 2 | 070 | CC | #93 | 12 | CC | #93 | 24 | CC | #93 | 0 | CC | #93 | 36 |

| | | | 5CH | | | 10CH | | | 11CH | | |
|---|---|-----|-----|-----|-----|------|-----|-----|------|-----|-----|
| 1 | 2 | 000 | CC | #0 | 121 | CC | #0 | 120 | CC | #0 | 120 |
| 1 | 2 | 010 | CC | #32 | 0 | CC | #32 | 0 | CC | #32 | 0 |
| 1 | 2 | 020 | PC | 34 | | PC | 1 | | PC | 1 | |
| 1 | 2 | 030 | CC | #7 | 102 | CC | #7 | 100 | CC | #7 | 90 |
| 1 | 2 | 040 | CC | #10 | 64 | CC | #10 | 64 | CC | #10 | 64 |
| 1 | 2 | 050 | CC | #11 | 127 | CC | #11 | 127 | CC | #11 | 127 |
| 1 | 2 | 060 | CC | #91 | 48 | CC | #91 | 58 | CC | #91 | 68 |
| 1 | 2 | 070 | CC | #93 | 0 | CC | #93 | 0 | CC | #93 | 0 |

※シーケンスソフトによっては、表記と表示およびタイミングが異なる場合があります。
 ※セットアップは、tpqn = 480で設定されています。