

〈2級実技試験内容〉

〔実技試験内容〕

- 会場に用意された機材、ソフトを使用してMIDI制作の技能、知識を審査する実技試験。
- 課題曲スコア（楽譜）、制作規定書を参照し、MIDIデータのシーケンサ入力、修正、編集。
- 用意されたSMF未完成データの不足部分入力、誤りを修正、規定通りに編集し完成させる。
- 入力問題15、修正問題5。

〔課題曲〕

- 課題曲は16パート以内の楽曲。
- 課題曲スコア（楽譜）は事前に発表。（受験者に告知 AMEIホームページに告知）
- 課題曲MIDI完成データは事前に発表。（AMEIホームページにアップ）
- 課題曲は何れの会場、日程においても共通。試験内容（課題）は会場、日程で異なる。

〔試験時間〕

- 正味試験時間は90分。
- 説明が試験10分前より始まります。入室は必ず15分前にして下さい。
- 受付は30分前より行います。

〔提出方法〕

- データはデスクトップ上の作業フォルダからフロッピーディスクに記録し提出。
＊会場によってはネットワーク上に提出後フロッピーディスクに記録。

〔審査及び合否〕

- 提出データは後日審査。
- 規定に満たない内容を減点法で採点。
- 80点以上合格。

〔作 業〕

- 会場では準備から提出まで制作規定に従って作業して頂きます。
- 実施レポート制作。作業（入力、修正、編集）箇所の内容を記入。
＊ヘッドフォン（ステレオ ミニ）、筆記用具は各自持参の事

〔機 材〕

- 会場に準備された機材以外は一切使用出来ません。

〔課題曲の提示〕

- 平成16年12月25日に<http://www.midilicense.com/>にMIDIデータをアップいたします。