

▶ 平成29年度 MIDI検定試験

MIDI検定とは実際の音楽制作現場で必要とされる知識の習得を目的とした検定制度です

第20回3級

第19回2級1次(筆記)



試験日 平成29年12月3日(日) 全国一斉

3級試験 1時30分～2時30分

2級1次(筆記)試験 3時～4時30分

受験案内

出願期間 平成29年9月4日(月)～10月31日(火)



MIDI LICENSE

—ミュージッククリエイターのためのライセンス制度—

一般社団法人音楽電子事業協会

MIDI検定試験3級、2級の試験内容が変わりました。

試験範囲が MIDI から MIDI+Audio へ

MIDI検定がスタートしてから10年以上が経過し、この間の著しい技術進歩により、音楽制作の現場におきましてはMIDIに加えAudioの知識が必須の状況となっています。

MIDI検定委員会では、このような現状を鑑みてMIDI検定の目的をあらたに「ミュージッククリエイターの育成」と捉え内容の検討を重ねた結果、平成24年度よりガイドブックを改定すると共に試験内容をMIDIとAudioを対象とした範囲に変更いたしました。

一般社団法人 音楽電子事業協会 (AMEI) について

MIDIは1982年に誕生し、電子音楽における世界標準の規格として30年を経過した現在でもコンピュータにおける「音楽の共通言語」としての役割を果たしてきました。楽器用途として誕生したMIDIはその後の通信技術の急速な発展を背景に通信カラオケや着信メロディー配信等に使われ応用分野が拡大しました。そうした中、AMEIは1996年に音楽電子事業（音楽の演奏用電子機器及びその制御のための情報処理等に係る事業）及び関連産業の健全な振興を図ることを目的として設立された団体です。

主な活動としては「MIDI規格の管理、応用、新規格の策定」「製品の安全や環境に関する調査や研究」「音楽著作権の利用者としての活動（業務用通信カラオケやインタラクティブ配信等の利用規定に関する著作権管理事業者との協議）」などがあり、主に「電子楽器関連企業」「業務用通信カラオケ事業者」「コンテンツプロバイダー」等による会員企業により構成されています。

MIDIはJIS規格/IEC国際標準規格として認定されています。

■ JIS（日本工業規格）：

- X 6054-1 電子楽器デジタルインタフェース（MIDI） - 第1部：総則
- X 6054-2 電子楽器デジタルインタフェース（MIDI） - 第2部：プロトコル仕様

■ IEC（国際電気標準会議 International Electrotechnical Commission）：

- IEC 63035:2017
- MIDI (musical instrument digital interface) specification 1.0 (Abridged Edition, 2015)

個人情報保護方針

● 基本方針

一般社団法人音楽電子事業協会（以下「協会」といいます）は、多数の個人情報を取り扱う法人として、個人情報の保護が活動の基本であるとともに、その適切な管理を行うことが社会的責務と考えています。当協会では、役員を含むすべての職員がこのような共通認識のもとに、下記に定める基本方針に基づき個人情報の保護に取り組んでまいります。

- お客様から個人情報をご提供いただく場合には、あらかじめその目的を明示し、その範囲内に限って利用いたします。
- お客様からご提供いただいた個人情報は、次の場合を除き第三者に開示または提供いたしません。
 - お客様の同意がある場合
 - 個人情報に関する機密保持契約を締結している業務委託会社に対して、お客様に明示した目的達成に必要な範囲で個人情報の取り扱いを委託する場合
 - 統計的なデータとして、個人を識別できない状態に加工した場合
 - 法的な命令等により、個人情報の開示等を求められた場合

- お客様がご自身の個人情報について確認されたい場合には、当協会にご連絡下さい。当協会では、第三者への漏洩を防止するため、お客様がご自身であることを確認した場合に限りお知らせいたします。また、お客様の個人情報の変更や削除などのご依頼に対しても同様の手続きを行い、これに対応いたします。
- ご提供いただいたお客様の個人情報は当協会でも厳重に保管・管理するとともに、個人情報への不正アクセス、個人情報の紛失、破壊、改ざんおよび漏洩等を防止するために適切なセキュリティ対策を講じます。
- 個人情報に関する法令およびその他の規範を遵守いたします。
- 個人情報保護に関する職員への教育・研修を適宜実施し、周知徹底するとともに意識向上と啓蒙に努めます。
- 本基本方針は、一般社団法人音楽電子事業協会の検定試験インターネット・ホームページ等に掲載することにより、いつでも閲覧可能な状態にします。

以上

平成29年度 MIDI検定試験 実施要綱

試験日	平成29年12月3日(日)全国一斉 3級 午後1時30分～2時30分(受付開始 午後12時30分、午後1時15分迄に試験場へ入室) 2級1次筆記 午後3時～4時30分(受付開始 午後2時40分、午後2時50分迄に試験場へ入室)
受験資格	① 学歴・年齢・性別・国籍等に制限無し。 ② 2級1次の受験資格は3級合格者(3級ライセンスカード保持者)です。 ③ 但し、3級と2級筆記試験を同日に両方受験する事ができます。 2級1次のみ受験される方は、3級合格者に限ります。
出願受付期間	平成29年9月4日(月)～10月31日(火)
出願方法	①個人申込み……受験案内に同封の受験願書(兼受験料払込取扱票)に必要事項記入の上、受験料を郵便局に振込み。 ※振込手数料はご負担願います。 ②団体申込み……受験案内に同封の受験願書(兼受験料払込取扱票)に必要事項を記入の上、受験料を添えて各学校、団体の窓口に応じ込み。
試験会場	全国主要都市 4・5ページ参照
受験料	3級…3,240円(消費税込み、振込手数料別) 2級1次(筆記)…5,400円(消費税込み、振込手数料別) ※2級2次(筆記試験+データ制作)…12,960円 (詳細は2級1次試験合格者に別途ご案内いたします。＜平成30年2月：2級2次試験実施予定＞)
試験方法	3級(所定時間60分)、2級1次筆記試験(所定時間1時間30分)
合格基準	100点満点の内80点以上 (3級、2級1次共)
結果通知	(3級、2級1次共) 12月16日(土)午前10時：合格者受験番号をMIDI検定ホームページ上にて発表URL: http://www.midilicense.com/ 平成30年1月末：MIDI検定事務局より郵送にて合否結果及び試験成績表を受験者に通知。 (3級合格者にはライセンスカードを同封、2級1次合格者には2級1次合格カードを同封)

●出題範囲(ガイドブック「ミュージッククリエイターハンドブック」の内容)

3級 出題コンセプト：「音楽制作の基本知識」

「音楽再生と音楽制作の歴史」(第1章1及び2)、「PCに関する知識」(第2章1)、「音楽制作機材の名称と機能」(第2章2～6)、「MIDIの基礎知識」(第3章1)「MIDIによる演奏情報の知識」(第3章2)「GMに関する知識」(第3章3)「楽譜(楽典)と演奏情報の関係」(第3章2、第6章1、3、4)、「デジタルオーディオに関する知識」(第4章5、第5章6)

2級 出題コンセプト：「音楽制作に関する実務を行う知識ならびにその技術」

※3級で出題される内容に加え、下記の内容についてを範囲とします。

「詳細なMIDIメッセージの仕組み」(第3章3～7)、「各種DAWにおけるMIDIイベント表記の実際」(第6章3)、「楽典および音楽表現とMIDIによる表現」(第6章1、2、4、5)、「シンセサイザーに関する知識」(第4章6、7)、「エフェクトに関する知識」(第5章1～4)、「音響学」(第4章1～4)、「リリース」(第7章1)、「著作権に関する知識」(第7章2)

そ の 他

一度振り込まれた受験料は一切払い戻しいたしませんので予めご了承下さい。

ミュージッククリエイターハンドブック ¥3,456 (含消費税)
(MIDI検定1、2、3級対応公式ガイドブック)

<購入先>・書店もしくは MIDI 検定試験事務局にお申し込み下さい。受験案内書綴じ込みの専用払込取扱票(税・送料込み)にて代金をお振込下さい。お振込確認後、事務局よりご郵送いたします。

※振込手数料はご負担願います。

- ★綴じ込み払込取扱票の氏名、住所、電話番号(自宅、携帯、勤務先)、性別、生年月日、所属、希望試験会場コードの欄は必ず記入して下さい。
- ★受験票は、11月下旬に事務局より発送致します。
- ★試験当日、必ず持参する物。
受験票、身分証明書(例:学生証、保険証、免許証、社員証等)、筆記用具(鉛筆、ボールペン等)。
*2級のみ受験する方は3級ライセンスカードをご持参下さい。
- ★試験会場コードはリストを参照して必ず第2希望まで記入して下さい。
後日事務局より返送される受験票に記載されている試験会場にて受験して下さい。
(希望会場と異なる場合があります、ご了承下さい。)
- ★2級の受験資格は3級合格者(3級ライセンスカード保持者)です。
- ★但し3級と2級筆記試験を同日に両方受験する事ができます。
その場合は3級、2級両方欄に○をつけ、合計金額¥8,640をお振り込み下さい。

〔受験願書兼受験料払込取扱票 記入例〕

該当するものに○をつけて下さい。

MIDI 検定受験願書 兼 受験料払込票		3級	¥3,240	希望試験会場コード		
		2級	¥5,400	第1希望	第2希望	
				X	X	X
氏名	フリガナ ヤマダ	タロウ	性別	生年月日		
	(姓) 山田	(名) 太郎	1.男	1900年11月08日		
			2.女			
住所	〒123-0045 電話(自)03-1234-5678(勤又は携帯)090-98765432					
	東京 千代田区XX町〇-□-△ 〇〇マンション△△△号					
E-mail: yamatarou@mail-address.ne.jp						
所属	①専門学校生 ②短・大学生 ③高校生 ④中学生 ⑤社会人 ⑥その他()					
有効期限	平成29年10月31日まで	3級ライセンスカードNo.				
		7	6	5	4	3
		2	1			

2級1次筆記試験のみ受験の場合は必ず記入して下さい。

受験票はこの欄に記入された住所にお送りしますので
アパート及びマンション名を必ず記入して下さい。
会社の場合は必ず会社名を記入して下さい。

※一度振り込まれた受験料はいっさい払い戻しいたしませんので予めご了承下さい。

※事務局より確認の連絡を入れる場合がございますので、ご連絡先は必ず明記して下さい。(電話、メールアドレス等)

※メール受信について、モバイルやパソコンにドメイン設定(受信拒否設定)をされている場合、MIDI検定事務局より自動返送されるメールが届かない場合がございます。ドメイン設定を解除して頂いたどうか、弊協会ドメイン『amei.or.jp』を受信リストに加えていただきますよう、お願い申し上げます。

平成29年度MIDI検定試験 団体会場一覧

以下の会場は団体受験専用会場です。一般の方は受験できません。

団体 受験 会場	会場	2級の実施	3級の実施	試 験 会 場 名	会場TEL
	115	○	○	音楽学校メーカー・ハウス 153-0044 東京都目黒区大橋1-6-13	03-3461-2145
	305	×	○	金沢科学技術専門学校 920-0861 石川県金沢市三社町11-16	076-224-3118
	402	×	○	学校法人日本コンピュータ学園 東北電子専門学校 980-0013 宮城県仙台市青葉区花京院1-3-1	022-224-6501
	608	×	○	札幌新陽高等学校 005-0005 北海道札幌市南区澄川5条7-1-1	011-821-6161
	802	×	○	広島コンピュータ専門学校 733-0013 広島県広島市西区横川新町7-12	082-291-5050

平成29年度MIDI検定試験 一般会場一覧

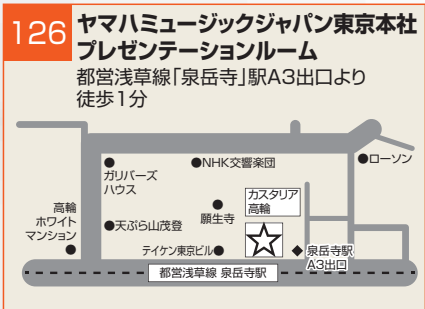
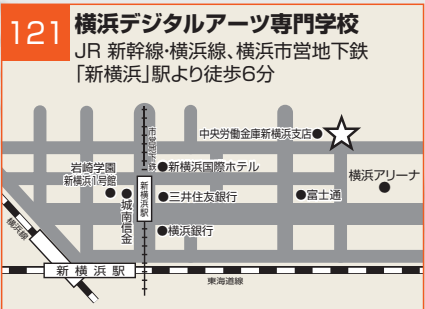
平成29年12月3日(日)開催のMIDI検定3級試験、および2級1次筆記試験は
下記の検定会場にて開催いたします。

一般の受験者は一般受験会場よりお選び下さい。

一 般 受 験 会 場	会場	2級の実施	3級の実施	試 験 会 場 名	会場TEL
	121	○	○	横浜デジタルアーツ専門学校 新横浜2号館 222-0033 神奈川県横浜市港北区新横浜3-22-17	045-474-5911
	122	○	○	国立音楽院 154-0001 東京都世田谷区池尻3-28-8	03-5431-8085
	126	○	○	ヤマハミュージックジャパン東京本社プレゼンテーションルーム 108-8568 東京都港区高輪2-17-11	03-5226-8550
	128	○	○	トート音楽院 渋谷 150-0002 東京都渋谷区渋谷2-22-8 名取ビル8F	03-3407-4100
	130	○	○	PLV音楽院(PLV music network) 260-0014 千葉県千葉市中央区本千葉町1-11 千葉中央ビル4F-A	043-224-6537
	131	○	○	PPCアートサロン 260-0855 千葉県千葉市中央区市場町2-6	043-224-6537
	201	○	×	キャットミュージックカレッジ専門学校 564-0062 大阪府吹田市垂水町3-29-18	06-6369-1101
	203	○	○	コンピューターミュージッククラブ Dee 550-0014 大阪府大阪市西区北堀江1-5-2 四ツ橋新興産ビル5F	06-6538-9904
	204	○	○	トート音楽院 梅田 530-0001 大阪府大阪市北区梅田1-3-1-100 大阪駅前第1ビル1階	06-6341-4639
	205	○	○	学校法人イーエスピー学園 専門学校ESPエンタテインメント 531-0072 大阪府大阪市北区豊崎3-21-7	06-6373-2886
	206	○	○	山本ピアノ教室 590-0138 大阪府堺市南区鴨谷台3-3-2-801	072-297-0969
	306	○	○	リュウケイミュージックネット名古屋 460-0008 愛知県名古屋市中区栄3-18-1 ナディアパーク9F第2研修室	052-400-4903
	310	○	○	名古屋文理大学 492-8520 愛知県稲沢市稲沢町前田365	0587-23-2400
	311	○	○	リュウケイミュージックネット金沢 920-0861 石川県金沢市三社町1-44 石川県女性センター 研修室1	052-400-4903
	406	○	○	あとり芸芸向上支援協会 020-0023 岩手県盛岡市内丸11-2 岩手県公会堂	0193-65-8560
	501	○	○	専門学校九州ビジュアルアーツ 812-0011 福岡県福岡市博多区博多駅前3-8-24	092-474-9233
	504	○	○	鹿児島キャリアデザイン専門学校 891-0141 鹿児島県鹿児島市谷山中央2-4173	099-267-2411
	507	○	○	Oita Sound Creator協会 870-0839 大分県大分市金池南1-5-1 ホルトホール大分410会議室	090-6777-1741
	606	○	○	クリプトン・フューチャー・メディア株式会社 060-0003 北海道札幌市中央区北3条西4-1-1 日本生命札幌ビル11F	011-222-6655
	607	○	○	エルム楽器札幌本店 札幌市手稲区西宮の沢3条2-1-8	011-350-1111
	803	○	○	広島工業大学専門学校 733-8533 広島県広島市西区福島町2-1-1	082-295-5111

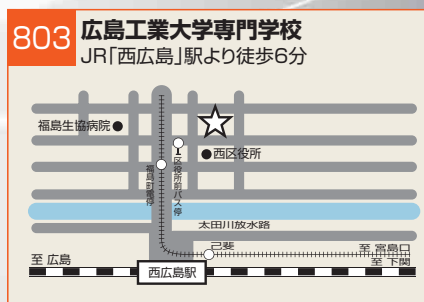
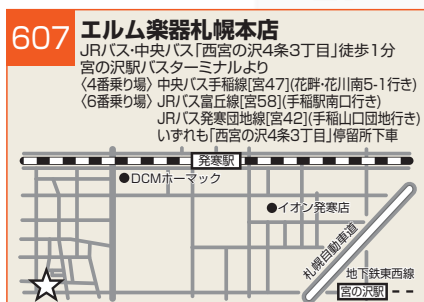
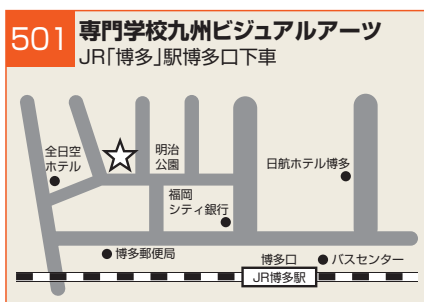
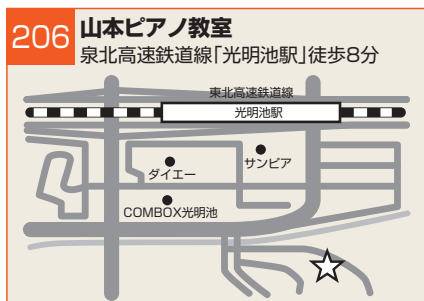
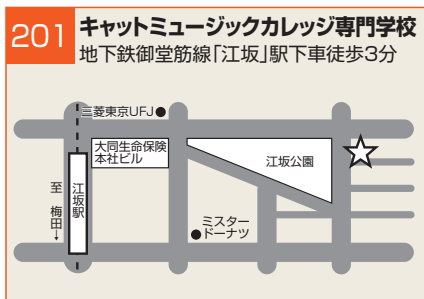
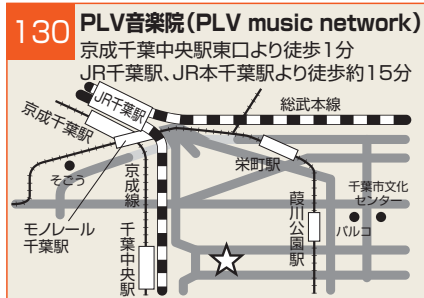
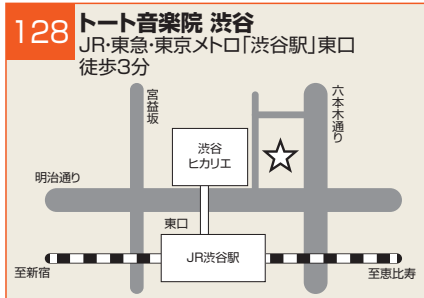
試験会場案内図 1

★車・バイク・自転車等での
ご来場はご遠慮下さい。



試験会場案内図 2

★車・バイク・自転車等での
ご来場はご遠慮下さい。



お問い合わせ

一般社団法人音楽電子事業協会 MIDI検定試験事務局

〒101-0061 東京都千代田区三崎町 2-16-9 イトービル 4F Tel .03-5226-8550 Fax .03-5226-8549

E-mail: amei_info@amei.or.jp URL http://www.amei.or.jp/ MIDI 検定 URL http://www.midilicense.com/