



「2022 年度(令和 4 年度)・MIDI 検定 2 級 2 次試験」のご案内

MIDI 検定 2 次試験（試験説明および筆記試験）は昨年同様、オンラインにより実施いたします。

つきましては下記の通り試験概要をご案内いたしますので、2 級 1 次試験合格者の皆様は、是非受験いただきますようお願い申し上げます。

◎「MIDI 検定 2 級 2 次試験実施概要」

・ 受験資格

「MIDI 検定 2 級 1 次筆記試験」合格者

※2022 年 12 月 4 日の 2 級 1 次試験を合格された方で、ライセンス番号をまだ受け取っていない方は、郵便局備え付けの「払込取扱票」もしくは申込フォーム：コメント欄に「同時受験」と記入し受験することができます。

・ 出願受付期間

2022 年 12 月 9 日（金）～2023 年 1 月 20 日（金）の予定

・ 出願方法

MIDI 検定ホームページ（<http://www.midilicense.com>）より所定の申込フォームにて必要事項記入の上、受験料を郵便局よりお振込み下さい。ゆうちょ銀行への振込による申込みも受付けます。

・ 受験料

13,200 円（消費税込み）※振込手数料はご負担願います。

・ 試験概要

- ・ 本試験は、2023 年 2 月 18 日に実施される試験説明会および筆記試験（どちらもオンライン上です）に加え、課題曲スコアおよびセットアップ表の内容を MIDI データ化した SMF データと、その MIDI データを使用して任意の音源で再生したものをオーディオ化したオーディオデータ（WAV 形式）の 2 つを課題提出として提出していただき、筆記試験、課題曲両方の採点結果で合否を決める試験です。
- ・ 試験実施 1 ヶ月前に課題練習曲が MIDI 検定のホームページに発表されます。（4 曲の小曲）
- ・ 受験希望者は練習曲を自宅の環境で入力して試験に備えます。
- ・ 試験日（筆記試験＋制作課題説明）はオンラインにて [2023 年 2 月 18 日（土）]
- ・ 試験日に制作課題に関するオンライン講義（約 40 分程度）及び筆記試験（40 分）を

行います。

- ・筆記試験問題は PDF ファイルにて配布します。解答を記入した解答用紙は試験終了後、スマートフォン等で写真に撮り、指定された URL にアップロードにて提出。
- ・制作課題は試験日にダウンロードにて受け取り、自宅にてデータ制作作業を行います。
- ・出題される問題は、練習曲に含まれる要素を入れた新曲 1 曲。(練習曲と曲の長さは、ほぼ同じもの)
- ・課題曲スコアおよびセットアップ表の内容を MIDI データ化した SMF データと、その MIDI データを使用して任意の音源で再生したものをオーディオ化したオーディオデータ (WAV 形式) の 2 つの課題を作成し、指定されたファイルサーバー(DropBox)に 2 月 20 日 月曜日 23 時 59 分までにアップロードします。
- ・なお、必要事項を記載した作業レポート等も同時にアップロードします。

・ 筆記試験日

2023 年 2 月 18 日 (土) 午後 1 時よりオンライン接続開始

試験説明および筆記試験午後 1 時 30 分～午後 3 時 (90 分)

・ 受験環境

1. ZOOM ミーティングにアクセス可能な PC(Windows OS または Mac OS)

※PDF の閲覧にも使用します。

※ZOOM は音声と運営側の画像が確認できれば良いのでマイクや WEB カメラは必要ありません。

2. 書き込んだ解答用紙を撮影して DropBox にファイルを送付することが可能なスマートフォン。または PC 経由で、書き込んだ解答用紙を撮影した画像ファイルを送付することが可能なデジタルカメラ等。あるいは書き込んだ解答用紙をスキャナーで読み取って作成した画像ファイルの送付による提出も可。

※スマートフォンの場合、QR コードの読み込みにも使用します。

3. 筆記用具

筆記用具は黒色の文字色であれば、基本的に何をお使い頂いても大丈夫ですが、解答用紙は上記の通り画像ファイル化したデータ提出を行なうため、文字がはっきりと識別可能な筆跡が確認できるものをご用意ください。

4. オンライン受験に臨むための受験スペース

受験時に作業を行なうための受験スペースを確保頂き、解答用紙の記入を行なうための机などをご用意ください。

5. MIDI データ及びオーディオデータを作成可能な環境。

※ZOOM を起動しながら PDF ファイルなどを閲覧するためタブレット端末での受験

は推奨致しません。

※DropBox を既に表示されている方は、試験開始時間前に余裕を持って必ずログアウトしておいてください。

※写真ファイルをアップロードする際は必ず JPEG 形式でお願いいたします。iPhone をご使用の方の場合、初期設定で HEIF ファイルとなってしまいますので、試験前に設定>カメラ>フォーマットから互換性優先を選択して JPEG での保存をお願いします。

・合格基準

- ・配点は筆記試験が 20 点、課題提出が 80 点の 100 点満点。
- ・合格ラインは合計点が 80 点以上。
- ・制作課題の採点は 1 チャンネル 1 小節ごとに減点法で採点します。
ノートのミス（－4 点）、ニュアンス違い（－1 点）、入力無し（－1 点・・・ノートミスと合算して－5 点となります）をチェックして、減点法で採点。
- ・その他、フォーマット違反などについてはレギュレーション違反（－3 点）を適用する。
- ・オーディオファイルの採点は、フォーマットおよび音切れなどの問題が無いのみをチェックし、SMF も含めた、レギュレーション違反（最大 3 点減点）の範囲内で採点します。
- ・制作課題の採点は 50 点以下になった時点で採点を中断します。

・合格発表

- ・2023 年 4 月中旬：音楽電子事業協会 ホームページにて合格者の受験番号を発表。
採点結果を含めた合格通知を受験者に郵送。（4 月末予定）